D J O R D J E    K A D I J E V I Ć

radna biografija

Rodjen 6. januara 1933. godine u Šibeniku. Srednju školu završio u Beogradu. Diplomirao na

beogradskom Filozofskom fakultetu, odsek istorije umetnosti, 1956. godine.

Od 1960. godine bavim se paralelno istorijom i teorijom umetnosti, umetničkom kritikom, galeristikom i filmskom i televizijskom režijom. Autor pet bioskopskih igranih filmova,

šest televizijskih igranih filmova, četiri TV serije, i deset kratkometražnih i dokumentarnih

filmova.

Bioskopski igrani filmovi:

,,Praznik’’, Kino klub Beograd, 1967.

,,Pohod’’, Avala film, Beograd, 1965,

,,Žarki’’, Panfil, Pančevo, 1970.

,,Pukovnikovica’’, Kino klub Beograd, 1073.

,,Sveto mesto’’, Magna plus, Beograd, 1993.

TV filmovi:

,,Darovi moje rodjake Marije’’, JRT. 1969.

,,Čudo’’, JRT. 1970.

,,Zakletva’’. JRT, 1971.

,,Karadjordjeva smrt’’, RTB. 1980.

,,Čovek kji je pojeo vuka’’, RTB, 1983.

,,Napadać’’. RTB. 1991.

TV serije;

,,Tajanstvo i mašta’’, tri epizode: ,,Leptirica’’, ,,Devičanska svirka’’, ,,Štićenik, JRT. 1972.

,,Beogradske priče’’, tri epizode: ,,Marija’’, ,,Arandjelov udes’’, ,,Beogradska deca’’. JRT, 1974

,,Vuk Karadžić’’, šesnaest epizoda, RTB, 1987.

,,Posledjna audijencija’’, serija o Nikoli Pašiću, četiri epizode, RTS. 2008.

Dokumentarni filmovi:

,,Hepsatih’’, 1968. Dunav film, Beograd.

,,Kremen amen’’, Dunav film, 1976.

Još osam kratkometražnih TV filmova.

Učestvovao na filmskim i TV festivalima  u Puli, Nišu, Vrnjačkoj banji, Zagrebu, Ljubljani.

Kao predstavnik Jugoslavije, učestvovao na festivalima u Veneciji, Moskvi, Londonu, Njujorku, Pezaru, Monte Karlu.

Nagrade:

Specijalna diploma za režiju, za film ,,Praznik’’, Pula, 1967.

,,Zlatni vijenac’’ zagrebačkog ,,Vjesnika’’, za film ,,Praznik’’, Zagreb, 1967.

Nagrada UNESK- a, za film ,,Heksaptih’’, Venecija, 1969.

,,Gran pri Evrope’’ za TV seriju ,,Vuk Karadžić’’, Rim, 1988.

Nagrada na beogradskom festivalu filmske fantastike, za film ,,Leptirica’’, 2009.

Počasna plaketa ,,Raških duhovnih svečanosti’’, za doprinos kulturi Srbije, Raška, 2009.

Plaketa Jugoslovenske kinoteke za izuzetan doprinos filmskoj umetnosti. 2009.

Bibliografija:

Registrovana na Internetu u preko pet hiljada tekstova, objavljenih u zemlji i inostranstvu.

Staus:

Član Udruženja filmskih umetnika Jugoslavije i Srbije.

Zvanje istaknutog umetnika dobio 1980. godine.

Redovni član jugoslovenske i srpske Akademije filmske umetnosti.

Kao istoričar umetnosti:

Likovni kritičar nedeljnika NIN od 1965. godine.

Član redakcije časopisa ,,Umetnost’’ u dva mandata, 60-tih i 70-tih godina

Član saveta izdavačke kuće ,,Jugoslavija’’ 6O-tih godina

Redovni saradnik kulturne rubrika lista ,,Politika’’od 60-tih godina.

Autor monografskih studija o Mići Popoviću, Miodragu Vujačiću Mirskom, Veri Božičković

Popović, Milanu Marinkoviću Ciletu, Jovanu Kratohvilu, Ljubiši Mišiću, Draganu Mojoviću,

Ratku Laliću, Dadu Djuriću, Vladimiru Veličkoviću.

Kao galerista:

Osnivač i umetnički direktor Galerije 73. od 1973 do 2006. godine

Autorske izložbe

,,Nova figuracija beogradskog kruga’’, gal. Kulturnog centra, Beograd, 1964.

,,Jugoslovensko slikarstvo od 1970. do 1980. godine, Umetnički paviljon ,,Cvijeta Zuzorić’’. Beograd, Umjetnički paviljon, Zagreb, ,,Kolegijum artistikum’’, Sarajevo. 1980. god.

,,Slikarstvo Prizora’’, Umetnički paviljon ,,Cvijeta Zuzorić, 1995.

Mića Popović, retrospektiva, gal. RTS. 2006.

Igor Vasiljev, retrospektiva, galRTS, 2008.

Milan Tucović, gal. RTS, 2009.

Publicistička delatnost

Objavio preko 1000. sručnih tekstova u gotovo svim listovima i časopisima u Jugoslaviji,

u periodu od 1958. godine do danas.

Umetničke kolonije:

Osnivač i umetnički direktor Umetničke kolonije u Prijepolju, od od 1965. do 2009. god.

Osnivač i umetnički direktor Simpozijuma skulptube ,,Beli Venčac’’ u Arandjelovcu, 1965 – 1975

Član i predsednik selekcionih komisija i žirija za nagrade beogradskog Oktobarskog salona (dva puta), Jugoslovenskog trijenala likovnih umetnosti, ULUS- ovih izložbi (dva puta), Dubrovačkog likovnog salona, revijalnih izložbi u Zagrebu, Somboru, Subotici, Herceg Novom, Budvi, itd.

Selektpr Memorijala ,,Nadežda Petrović’’ u Čačku, dva puta.

Selektor memorijala Milene Pavlovič Barili u Požarevcu, tri puta.

Univerzitetska delatnost

Profesor istorije umetnosti na katedri beogradske Akademije umetnosti.

Profesor u ,,Filmskoj školi Dunav filma’’

Gostujući predavač na univerzitetima u Prištini, Nišu, Movom Sadu.

Predavač na katedri beogradskog Kolarčevog narodnog univerziteta.

Akademije za film, teatar i televiziju u Beogradu.

nagrade

Plaketa Kulturno prosvetne zajednice Beograda

nagrada ,,Rastko Petrović’’ za likovnu kritiku

Dobitnik plakete manifestacije ,,Mermer i zvuci’’ u Arandjelovcu, 1974.

Dobitnik plakete ,,Beli Andjeo’’ Umetničke kolonije u Prijepolju

,,Zlatni beočug’’, nagrada za životno delo kulturno prosvetne zajednice Beograda

,,Vodenični kamen’’, nagrada za doprinos žanru filmske fantastika u Srbiji, Ribarska banja, 2010.

Knjige

Roman ,,Kraj rata’’, izdavač ;;Prometej, Novi Sad, 2001.

,,Umetnost i običan čovek’’, Novi Pazar, 2007.