



Dorđe Arambašić

Tel .+381 63 404565

e-mail: pticarugalica@gmail.com

Obrazovanje

Diplomirani snimatelj slike – Fakultet Dramskih Umetnosti Beograd, 2008

Iskustvo

“The Girl Who Opposed The Sun” – dokumentarni film , režija Marija Stojnić, nezavisna produkcija 2014.

“Neposlušni” – celovečernji igrani film, režija Mina Đukić, produkcija Kiselo Dete, Ministarstvo Kulture, 2013. (takmičarski program Sundance 2014., Rotterdam Film Festival 2014., Göteborg International Film Festival 2014. Istanbul International Film Festival 2014., Sofia Film Festival 2014.)

“Panama” – celovečernji igrani film, režija Pavle Vučković, produkcija Collapse Films, Ministarstvo Kulture 2013.2014.

“JMBG” – kratki igrani film, režija Vlada Tagić, produkcija Collapse Films 2014.

“Anđela” – kratki igrani film(deo omnibusa o pravima deteta), režija Darko Lungulov, produkcija Cinnamon 2013.-2014.

“Y” – kratki igrani film, režija Dane Komljen, produkcija Atomic Kitchen 2013.

“Prostor Između Nas” – kratki igrani film, režija Maša Nešković, produkcija Dart Film 2013.

“Oktobar” – celovečernji omnibus (priča Senke Domanović- “Nisam tu”), produkcija Ministarstvo Kulture, FDU 2011.

“Kadence” – video rad sa slikarom Bojanom Bemom

“Tibet MTB expedition” – autorski dokumentarni film, produkcija Exreme Summit Team 2011.

“Zaplet” – kratki igrani film, režija Pavle Vučković, produkcija Concordia Film, Collapse Films 2008.

“Edd” video rad, autor Milan Mihajlović, vajar, nezavisna produkcija 2008.

“Nastup” – animirani film, režija Katarina O’Hearn, produkcija Centar Film, Oxyop 2007. (54. Festival kratkog metra-najbolji animirani film, nagrada FIPRESCI na kratkom metru, Zagreb)

“Moj svet pun svetlosti” – dokumentarni film, režija Andrej Aćin, produkcija All in 16 pictures, Jugoslovenska Kinoteka 2007.

“Dobrodošli u Srbiju” - četiri kratka igrana filma za predstavu (režija Vladimir Mančić, produkcija Zvezdara Teatar 2006.)

Pedagoško Iskustvo

- Predavač – demonstrator na Fakultetu Dramskih Umetnosti Beograd (1.semestar 2013.)
- Gostujući predavač na SAE Institutu Beograd (mart-april 2014.)
- Asistent na radionici za plemenite fotografske postupke (Miša Keskenović, dec 2012.)

Profesionalni Angažman

- Preko 80 mizičkih i reklamnih spotova. Neki od klijenata za koje je radio su:
Duboka Voda, Ušće Shopping Centar, Heinekken, Rada Voda, Centroproizvod, Corner Shop, Adria Media, Exit Festival, i mnogi drugi

Nagrade i Priznanja

- Film “Neposlušni” uvršten je u takmičarki program Festivala Sundance, Park City, SAD
- Video instalacija “Kadence” čiji je Đorđe koautor, dobija Politikin nagradu za izložbu godine. 2010.
- 2006. Film “Minus” dobija treću nagradu na Kanskom Filmskom Festivalu.
- 2005. Biva primljen na Talent Campus pri Berlinskom Filmskom Festivalu.
- 2003. Film “Beži Zeko, Beži” dobija prvu nagradu na Kanskom Filmskom Festivalu.
Iste godine dobija nagradu kao student generacije

- 2002. Njegov rad biva predstavljen u knjizi Antologija Fotografije Vojvodine ("Ljudi sa Tri Oka" autora Borivoja Mirosavljevića)
- 1999./2000. dobija drugu nagradu za kolekciju fotografija na Izložbi Vojvođanske Fotografije.
- 1998.g. dobija prvu nagradu za kolekciju fotografija na konkursu "Šumice".
- 1995.g. postaje član Foto Kino i Video Kluba "Rada Krstić" u Somboru. 1996.g. dobija prvu nagradu na izložbi Omladinske fotografije Jugoslavije.

April 2014.g.