

Снежана Трстењак
Visual3003@yahoo.com
0631017027
Teodora Drajzera 4/10
Beograd

Снежана Трстењак је завршила Вишу школу за информатику и статистику у Београду (1984), стекла диплому инжењера производног менаџмента на Техничком факултету *Михајло Пупин* у Зрењанину (2004) и магистрала у области дигиталне уметности на Универзитету уметности у Београду (2007).

Усавршавала се из анимације (Дунав филм Београд, 1986 и Школа за информационе технологије у Београду Кајрон - програм *Мауа*, 2008), маркетинга (Факултет за менаџмент *Браћа Караћ* и *Power Strategy-Online Marketing Agency*, Ванкувер, Канада, 2004) и екологије као контекста уметности (Универзитет уметности у Београду, 2008).

Аутор филмова:

1989. ДАН КАДА ЈЕ РОЂЕН СОЦИЈАЛИЗАМ - 2.00 мин., производња ФРЗ Београд

1993. ДИЈАЛОГ- 4.00 мин., производња ФРЗ Београд

1996. МОЈ СВЕТ- (први анимирани филм у Југославији у коме је комбинована компјутерска и 2Д анимација) - 1.42 мин., продукција *Бикић студио* Београд

1997. BIG APPLE - 2.00 мин., производња *Бикић студио* Београд

2003. МАРТ 3003 - 8.05 мин., производња (Visual production, FIT i VIŠER)

2004. БУБИЦЕ - 7.40 мин., производња (Visual production, FIT i VIŠER)

2004. ПАР-НЕПАР - 5.20 мин., производња (Visual production, FIT i VIŠER)

2004. МИЛАДИН - 4.40 мин., производња (Visual production, FIT i VIŠER)

2009. ТО БЕ Paprika OR NOT TO BE Tomato - 3.58 мин, дипломски рад из анимације, ментор Растко Ђирић, производња *Универзитет уметности* у Београду.

Сарадник, аниматор, главни Аниматор или вођа тима за лејаут:

1991. ФЕСТ 91, шпица, (аутор прве пластелинске анимације у Југославији)

1986-1989. НАТCSHIPУН, дугометражни играно-анимирани филм, југословенско-немачка копродукција, *Дунав филм Београд* (90min)

1989-1993. МАЛИ ЛЕТЕЋИ МЕДВЕДИЋИ (Little Flying Bears) 13 епизода по 30 мин., производња ФРЗ Београд, Загреб Филм и Монтреал, Канада

1994. ТОМ-ТОМ AND NANA, 6 епизода дужине 30 мин., производња *Бикић студио* и и *DURAN Studio Video and Animation* Париз, Француска,

2008. ВИЛЕЊАКОВА ПРИЧА (лутка аниматор), дугометражни играно-анимирани филм, редитељ Стеван Ђорђевић, продукција *РЗ БРВНАРА*

2001. Оснивач атељеа *Visual Production* при УЛУПУДС-у. Атеље је регистрован одлуком Удружења ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије (УЛУПУДС) од 03. 04. 2001., (број регистра у Удружењу 74/1). Атеље окупља уметнике различитих профила и интересовања (аниматоре, редитеље, дизајнере, књижевнике...).

Сарадник маркетинских агенција:

Leo Burnett , Ogilvy & Mother, Mc Cann Ericksons, Partner, Корпорација Candyco, Semio
итд.

Редитељ и аниматор низа ТВ реклама, као што су:

Milk Shake , Caramba , Петроније , Соко Штарк, Имлек – Биг Микс, сиреви итд.

Учешће на фестивалима:

1989, 1990, 1994, 1996, 1997, 2003, 2004 - Фестивал југословенског документарног и краткометражног филма у Београду

1993, 2003 - Фестивал југословенског анимираног филма у Чачку

2003 - Међународни филмски фестивал *ЗЛАТНИ ВИТЕЗ* у Калуги, Русија

2004 - Међународни филмски фестивал у Техерану , Иран

2007 - Међународни фестивал анимације *АНИМАНИМА* у Чачку.

2009 - Међународни фестивал у Лајпцигу и Москви

2013 - Међународна колонија анимираног филма за децу и младе *Пантелеј 2013*

2013, 2014 - Арт тријенале *MIXED MEDIA*, Београд, Трстеник

2014 - Планетарни пројекат *100.000 ПЕСНИКА ЗА ПРОМЕНУ*, Божидарац, Београд

2016 - *ФЕСТИВАЛ ЕКО ФИЛМА*, Уљановск, Русија

Ретроспективе:

2017 Ретроспектива анимираних филмова, *Ревизија филмског стваралаштва деце и омладине Србије*, Музеј Југословенске кинотеке, Београд.

2003 9. Фестивал југословенског анимираног филма у Чачку: Ретроспектива радова-
„Анимација у рекламном споту“ и презентација филма о Снежани Трстењак

2001 Ретроспектива Српске женске анимације на фестивалу у Бечу (сарадња са В. Влајић)

Члан савета и жирија фестивала:

2002 Члан жирија *Београдског фестивала документарног и кратком. филма*

2005, 2006, 2007, Члан савета *Београдског фестивала документарног и кратком. филма*

2007 Члан жирија Међународног фестивала анимације у Чачку:

2004, 2007 Члан жирија, Међународни филмски фестивал *ЗЛАТНИ ВИТЕЗ* у Русији

2012, 2013, 2014, 2015, 2016 *ВИШЕР*, такмичење средњих техничких школа из мултимедије.

2015 Председник жирија Светског дечијег фестивала анимираног филма *Златни пуж*, Врање

2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 Члан жирија *Ревизије филмског стваралаштва деце и омладине Србије*, Музеј Југословенске кинотеке, Београд.

Награде:

1993 *ДИЈАЛОГ* - Награда за цртеж на 4. Фестивалу Југословенског анимираног филма у Чачку

1996 *МОЈ СВЕТ* - Златна медаља Београда за најбољи мини филм на 43. Фестивалу југословенског документарног и краткометражног филма у Београду

1996 *МОЈ СВЕТ* - Награда за најбољи еколошки филм Министарства заштите животне средине Републике Србије на 43. Фестивалу Југословенског документарног и краткометражног филма у Београду

1997 *BIG APPLE* - Златна плакета Београда за најбољи анимирани филм на 44. Фестивалу Југословенског документарног и краткометражног филма у Београду

2003 *МАРТ 3003* - Бронзани витез на Међународном филмском фестивалу Златни витез у Калуги, Русија

2003 *МАРТ 3003* - Награда за сценографију на 9. Фестивалу југословенског анимираног филма у Чачку

2004 *БУБИЦЕ* - Златна медаља Београда за најбољи анимирани филм и Златна медаља Београда за најбољу продукцију (Visual production, FIT i VIŠER) групе филмова на на 51. Домаћем и 1. међународном фестивалу документарног и краткометражног филма у Београду

2004 *ПАР-НЕПАР* - Диплома за анимирани филм , Златни витез у Иркутску, Русија

2004 *БУБИЦЕ* - Диплома за анимирани филм на Рошт фестивалу у Јазду, ИРАН.

Педагошки рад

1988-1989 године учесник у организовању курсева и предавањима класичне анимације при формирању тимова за пројекте “Little Flaying Bears”, “Anatol” у оквиру “Бикић Студија“ - првог југословенског СТУДИЈА ЗА АНИМАЦИЈУ у Београду

1995 године ПРЕДАВАЧ на обуци младих кадрова и преквалификацији одраслих за рад на рачунару и анимације у оквиру сарадње „ Centar group “ Београд и РЕПУБЛИЧКОГ ЗАВОДА за тржиште рада.

2002-2017 године учесник је у организовању и предавањима класичне и компјутерске анимације у оквиру Високе школе електротехнике и рачунарства струковних студија у Београду (смер Аудио и видео технологија). Покретач је предмета: *мултимедијално рачунарство, основи анимације, компјутерска анимација, компјутерска анимација 1, компјутерска анимација2-напредне технике компјутерске анимације, дигиталана телевизија и мултимедијална постпродукција.*

2010 У сарадњи са ботаничком баштом *Јевремовац* у Београду реализује еколошко-културну акцију мултимедијалног карактера *ЧИСТ ДУХ ЧУВА ПРИРОДУ*

2010 Аутор и реализатор Мултимедијалне изложбе *ПУТ* у Клубу књижаре *ЕВЕРЕСТ*

2013 Ментор у пројекту *Балони*, аутор пројекта: Jin Joо, оснивач и директор удружења *CINEMASPORTS* из САД у оквиру Међународне колоније анимираног филма за децу и младе Пантелеј у Нишу

2015 Аутор кампање /играно анимирани кратки рекламни филмови/ за даљинско учење. Реализација са студентима ВИШЕР-а, пројекат ; Едукација деце и омладине/Visual production

2015, 2014, 2013 –Супервизор, на on line радионицама у организацији *CINEMA SPORTS*, Сан Франциско