

Želimir Gvardiol rođen je u Zemunu 1957. god.

Školska sprema: FAMU, katedra filmske&tv režije, Prag 1984.

Magistratura na istoj katedri 1990.

Zaposlenje

Samostalni umetnik (1985 -)

Status istaknutog samostalnog umetnika UFUS-a dodeljen mu je 2000.god.

Članstvo u stručnim udruženjima

UFTVUSS-Udruženje filmskih i TV umetničkih saradnika Srbije 1985-1988

UFUS-Udruženje filmskih umetnika Srbije od 1988

IDA-International Documentary Association, Los Angeles od 1998

Medjunarodna filmska scena: sa svojim dokumentarcima prisutan je od 1991 pa do danas na svim kontinentima (oko 100 zemalja). Dokumentarni filmovi osvajali su nagrade i priznanja u zemljama: Albanija, Australija, Bolivija, Brazil, Čile, Egipat, Engleska, Francuska, Grčka, Holandija, Indija, Italija, Kamerun, Kina, Madjarska, Meksiko, Nemačka, Pakistan, Paragvaj, Poljska, Rusija, SAD, Sev. Makedonija, SFR Jugoslavija, UAE, Španija i Švajcarska.

Sa dokumentarcima predstavljao kinematografije SFRJ, SRJ, SCG i Srbije na značajnim filmskim festivalima sa listi AMPAS, BAFTA, CSAQ, EFA i FIAPF od 1991: Amsterdam (Holandija), Athens (SAD), Atlanta (SAD), Berlin (Berlinale-festival „A“ kategorije), Berlin (EFA Awards Berlin-evropski oskar, Nemačka), Bilbao (festival „A“ kategorije, Španija), Chicago (SAD), Cleveland (SAD), Columbus (SAD), Derry (Irska), Drama (Grčka), Goteborg (Švedska), Huesca (Španija), Jerrsey City (SAD), Krakow (festival „A“ kategorije, Poljska), Leipzig (Nemačka), Melbourne (Australija), Montreal (Kanada), Nashville (SAD), Oberhausen (festival „A“ kategorije, Nemačka), Paris (Francuska), Rio de Janeiro (Brazil), San Francisco (SAD), San Sebastian (Donostia-festival „A“ kategorije, Španija), Sao Paulo (Brazil), Sarajevo (Bosna&Hercegovina), Sibiu (Rumunija), Sydney (Australija), Tampere (festival „A“ kategorije, Finska), Tirana (Albanija), Toronto (CFC Worldwide Short Film Festival; Hot Docs Toronto, Kanada), York (Engleska), Zagreb (Hrvatska)...

Dobitnik medjunarodnih konkursa:

Procirep Fund Paris 1991

Sundance Documentary Fund Park City (SAD) 1996

Bertha Fund Amsterdam 1999

Kodak Product Grant New York-Rochester 1999

Sundance Documentary Fund Park City (SAD) 2000
Medienhilfe Ciriš 2008

Nagrade i priznanja (izbor): prve nagrade na međunarodnim filmskim festivalima-Santiago (Chile), Rio de Janeiro (Brazil), Kolkata (India), Monterrey (Mexico), Cairo (Egypt), Chennai (India), York (England), Tirana (Albania), Beijing (China), La Paz (Bolivia), Beograd, zatim Sidney, Paris, Berlin, New York, San Francisco, Chicago, nagrada Luis Bunuel i nagrade publike Chateauroux, Palermo, Alghero, Nawada, Wellington i dr.

Filmografija (izbor):

Scenarista i reditelj dokumentarnih filmova:

2024-Zid tišine (dokumentarni film, produkcija Pradok, Beograd)
2022-Mali i veliki (dokumentarni film, produkcija Pradok, Beograd)
2018-Poslednja nada (dokumentarni film, produkcija Pradok, Beograd)
2015-Koreni zla (dokumentarni film, produkcija Pradok, Beograd)
2012-Sumnje i tajne (dokumentarni film, produkcija Pradok, Beograd)
2012-Nedodirljivi (dokumentarni film, produkcija Pradok, Beograd)
2009-Predstava:Izdajnik protiv zločinca (dokumentarni film, produkcija Pradok, Beograd)
2003-To je samo moje (dokumentarni film, produkcija Pradok i RTS, Beograd)
2001-Crni gavrani (dokumentarni film, produkcija Spesfilm, Beograd)
1998-Otac, sin, sveti duh (dokumentarni film, produkcija Spesfilm, Beograd)
1994-Ne znam ni gde, ni kad, ni kako (dokumentarni film, produkcija Spes, Beograd)
1990-Zločin i kazna (dokumentarni film, produkcija Spes, Beograd)
1988/90-Kakvi smo takvi smo (dokumentarni film, produkcija Spes, Beograd)
1984-Gospodin Foka (kratki igrani film, produkcija FAMU, Prag)
1983-Eksperiment (kratki igrani film, produkcija FAMU, Prag)

