

SRĐAN VUČINIĆ

Rođen je u Beogradu 1970. Diplomirao je na Grupi za svetsku književnost Filološkog fakulteta u Beogradu.

Objavio je veliki broj tekstova o filmu i književnosti, kao i sedam knjiga eseja, prozne i dramske fikcije. Jedan je od koautora monografije *70 godina Udruženja filmskih umetnika Srbije* (2020). Na Radio-Beogradu izvedene su mu drame o Dragutinu Iliću, Milošu Crnjanskom i princu Đorđu Karađorđeviću. Autor je scenarija za dokumentarne TV filmove *Portreti: Ratko Đurović – Sokrat svoga vremena* (2010) i *Portreti: Živojin Pavlović – Dekalogija o materiji i smrti* (2013).

Dobitnik je stipendije “Borislav Pekić” (2009), Nagrade “Nebojša Popović” za doprinos promociji i kritičkom promišljanju filmske umetnosti i kulture (2020), kao i Nagrade “Biljana Jovanović” Srpskog književnog društva (2024, za knjigu priča *Srećni dani*).

Od 2012. je umetnički direktor Festivala autorskog filma.

Filmografija:

Portreti: Ratko Đurović – Sokrat svoga vremena (RTS, 2010) - scenarista

Portreti Živojin Pavlović – Dekalogija o materiji i smrti (RTS, 2013) - scenarista