

Filip Martinović reditelj i producent dokumentarnog filma. Rođen je u Beogradu, 1988. godine, a odrastao je u Barseloni. Godine 2018. završio je osnovne i master studije Filmske i televizijske režije na Fakultetu dramskih umetnosti u Beogradu. Trenutno je doktorant na istom fakultetu.

2018 osniva producencku kuću **GULU GULU** presenta, sa kojom producira svoj prvi dokumentarni film kao reditelj, scenarista i producent: *Telenovela sivo u koloru* (2021). Film je premijerno prikazan na Festivalu u Malagi 2021. godine i dobio je specijalno priznanje na DokuFestu, kao i nagradu za najbolju montažu na Beldocsu. Takođe je bio selektovan na festivalu L'Alternativa u Barseloni i prikazivan je na platformama kao što su Filmin i Guidedoc.

Martinović je takođe bio koproducent dokumentarca *Oh Dear Sara* (2021., red. Patricia Franquesa), špansko-srpske koprodukcije. Ovaj film je prikazan na festivalima poput DocLisboa, i DocsBarcelona i dobio je specijalno priznanje na Cinema Verité. Film je imao bioskopsku distribuciju i emitovan je na televiziji TV3.

Na polju vizuelnih umetnosti, Martinović je 2022. godine izložio eksperimentalni video rad *The Possibility of We* na Oktobarskom salonu u Beogradu. Od 2015. godine radi kao saradnik režiser na Javnom servisu Srbije, RTS-u.

PRODUCENTSKA FILMOGRAFIJA

OH DEAR SARA

2021, 60 min

Španija, Srbija, Norveška

Režija: Patricia Franquesa

Produkcija: GADEA Films

Koprodukcija: GULU GULU presents, Substans

Dirljiv portret Sare, prve taksistkinje u Avganistanu, snažne žene koja ruši patrijarhalne barijere. Svedočanstvo o stvarnosti koja više ne postoji.

FESTIVALI

- 2021 – Doclisboa Međunarodni filmski festival
- 2021 – Cinema Verité Međunarodni filmski festival u Iranu – Specijalno priznanje
- 2022 – DocsBarcelona festival – Zvanična selekcija
- 2022 – Beldocs – Zvanična selekcija

TELENOVELA U SIVOJ I MULTIKOLOR

2021, 63 min

Srbija, Španija

Režija: Filip Martinović
Produkcija: GULU GULU presents

Rođen u Beogradu, odrastao u Barseloni, Filip postavlja sebi jedno, na prvi pogled, jednostavno pitanje- odakle sam? U potrazi za odgovorima, zajedno sa Ašom, Etiopljankom čija je prošlost još komplikovanija od njegove, odlučuje na daleka mesta na kojima im se priviđaju scene iz španskih serija.

FESTIVALI

- 2021 – Malaga – Zvanična selekcija (dokumentarni film)
- 2021 – DokuFest – Takmičarska selekcija, Specijalno priznanje
- 2021 – Beldocs – Takmičarska selekcija, Nagrada za najbolju montažu
- 2021 – L’Alternativa, Barselona – Takmičarska selekcija

GEMMA HAS A PLAN

2021, Španija, 75 min
Režija: Arantza Diez
Produkcija: TV3
Koprodukcija: GULU GULU presents

Gemma pomaže azilantima zaglavljenim u Grčkoj i Srbiji da ilegalno pređu granice duž balkanske rute. Uspeva u tome iznova i iznova, sve dok ne završi u srpskom zatvoru, optužena za trgovinu ljudima.

FESTIVALI

- 2021 – Prix Europa – Nominacija za dokumentarac godine
- 2022 – FIPA Docs – Nagrada mladih Evropljana (nominacija)
- 2022 – PriMed – Međunarodni festival mediteranskog dokumentarnog i informativnog filma
- 2022 – FIGRA – Međunarodni festival istraživačkog i društveno angažovanog dokumentarnog filma (nominacija)